

GRIMAUD

Céline

Portfolio

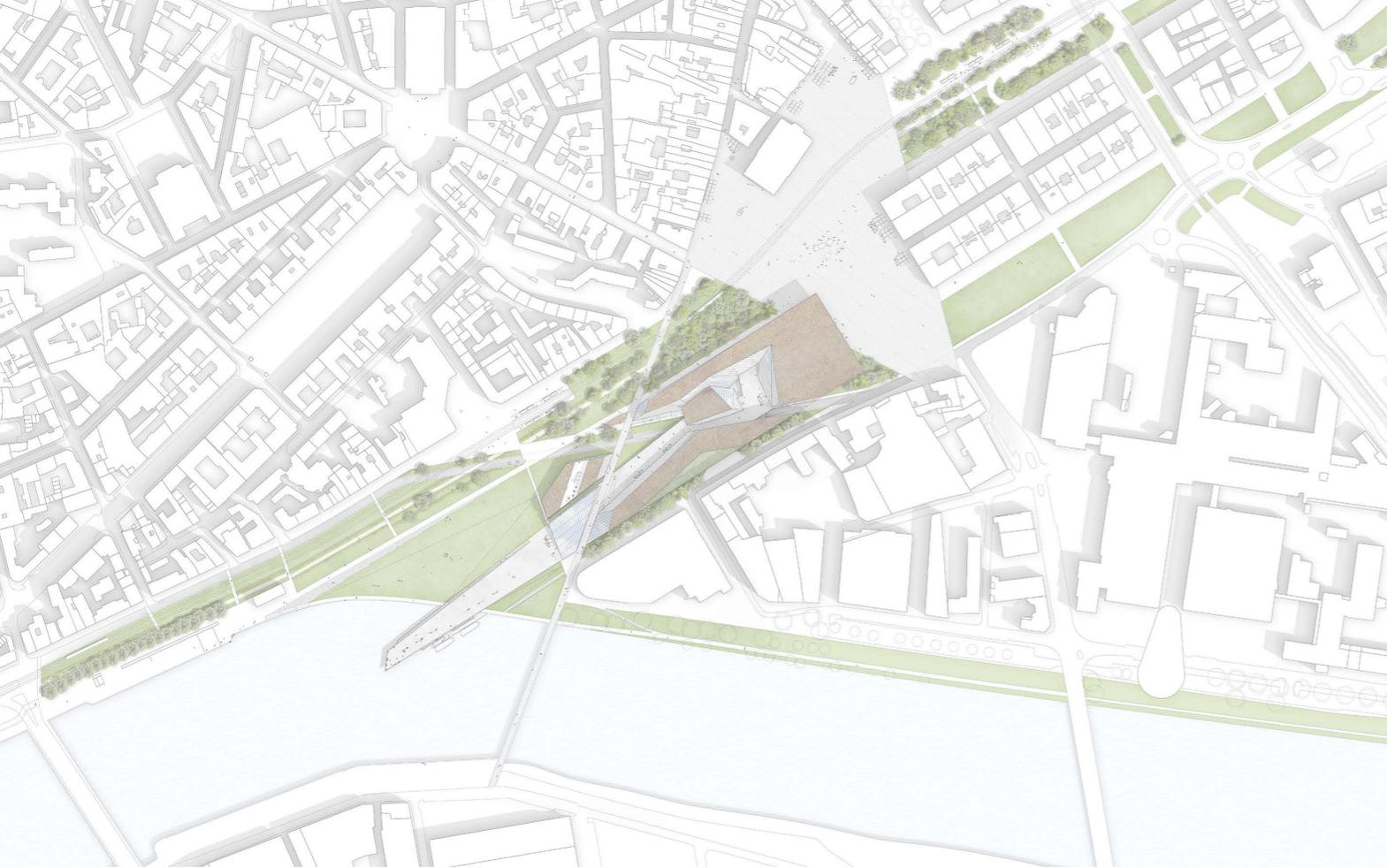
Extraits

Projets étudiants

- Projet de fin d'études : Espace urbain
- Musée d'art contemporain
- Centre de visiteurs
- Salle de spectacle
- 57 logements individuels

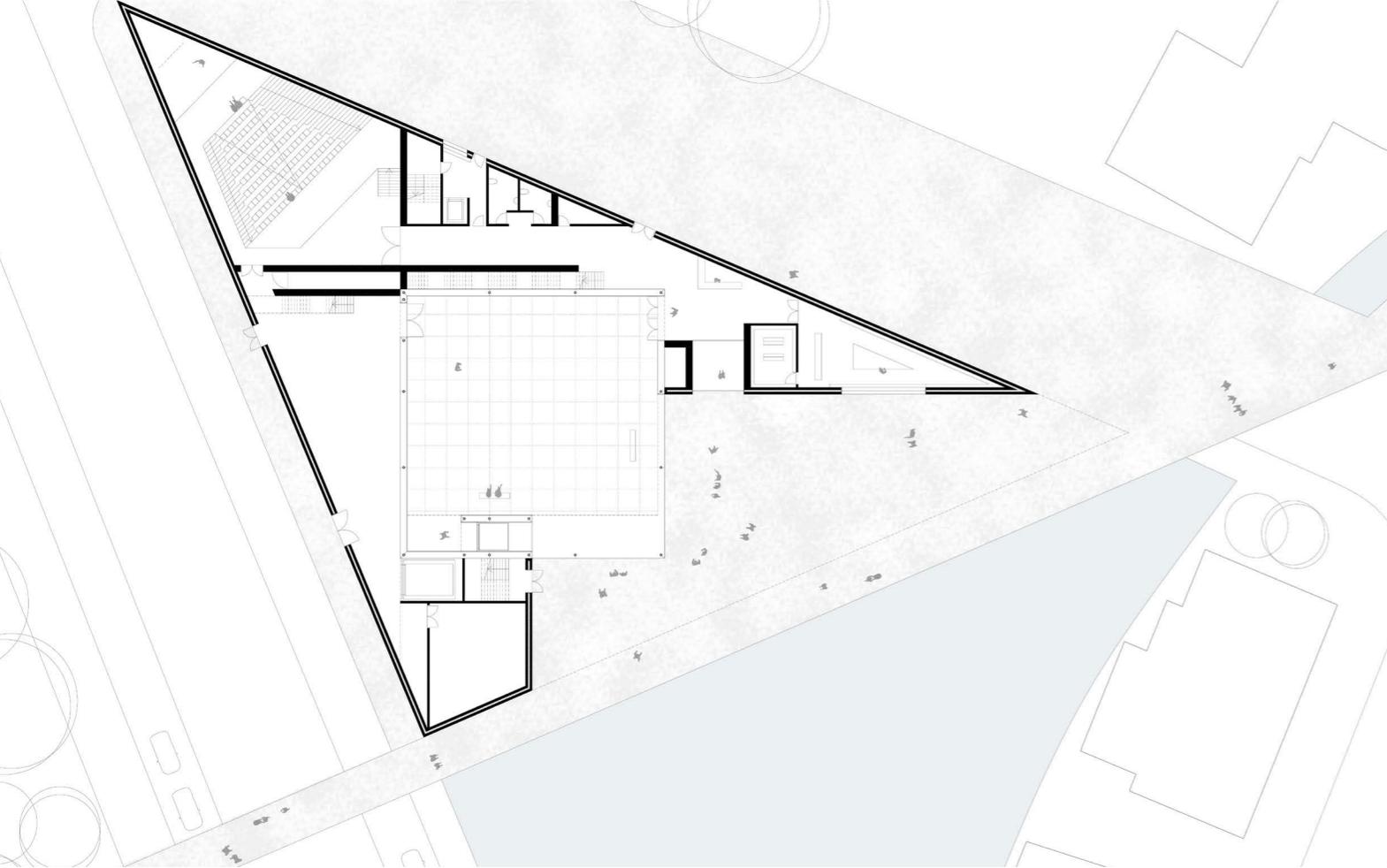
Maquettes

Dessins



PFE - mention bien : [Espace urbain](#) à Nantes, « Confluences » : pôle culturel, commercial, tertiaire et paysager, croisement des mobilités nantaises
Thématique : architecture, paysage et environnement | Enseignants : Jean-Christophe Goulier, Yann Nussaume, Alessandro Mosca, Luc Perrot
Binôme : Thomas Hauchecorne

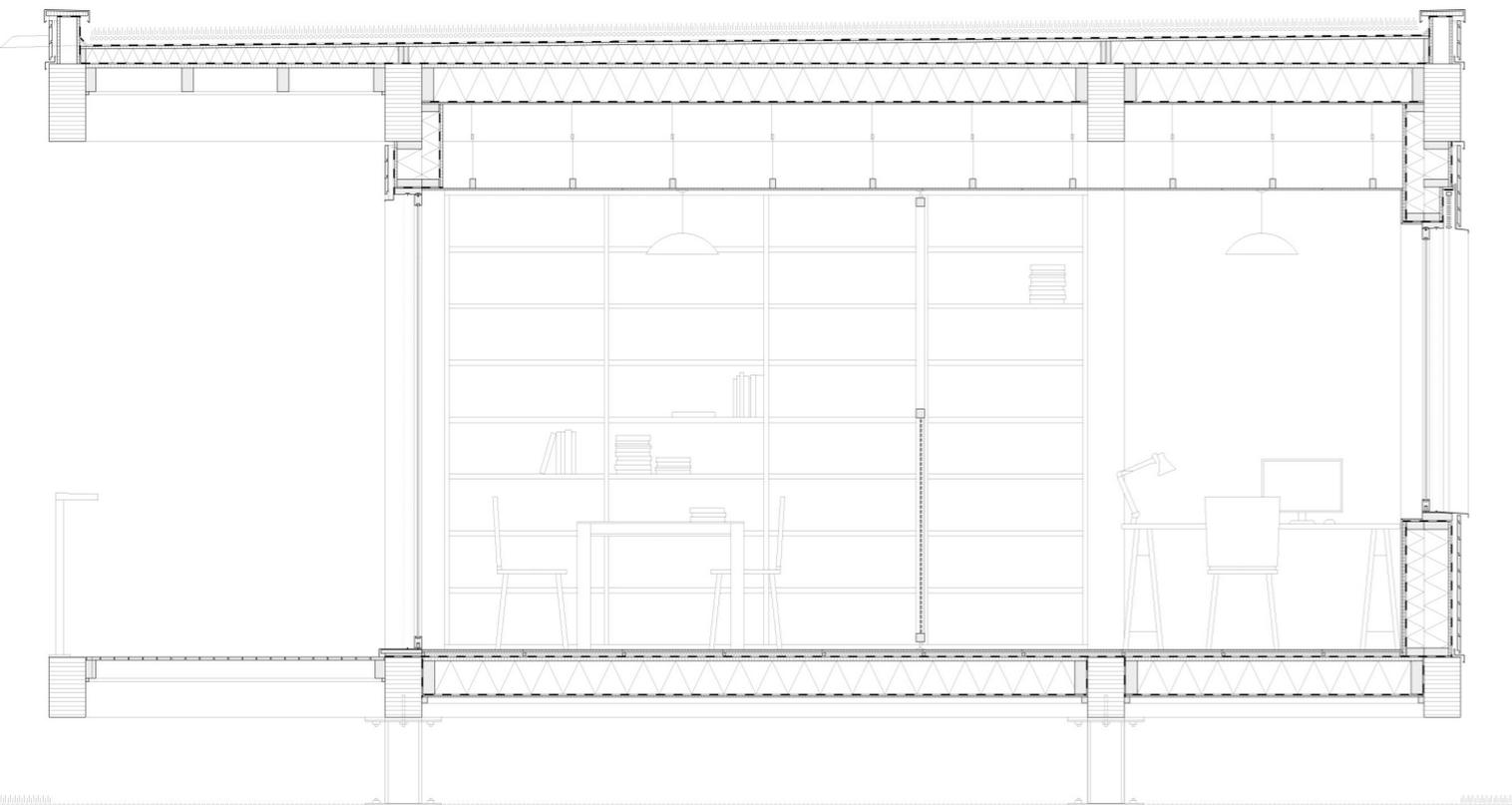
Existant : A la confluence du bras actuel de la Loire et de son ancien bras, se trouve un « bouchon » : parking minéral de 700 places et voie de circulation automobile importante. C'est une rupture entre la Loire et le paysage planté, le métacentre et le centre historique.
Projet : Affirmer les connexions en proposant un haut lieu d'activités culturelles, commerciales, tertiaires et de détente, en rapport avec le paysage.



Musée d'art contemporain à Amiens, « Altération »

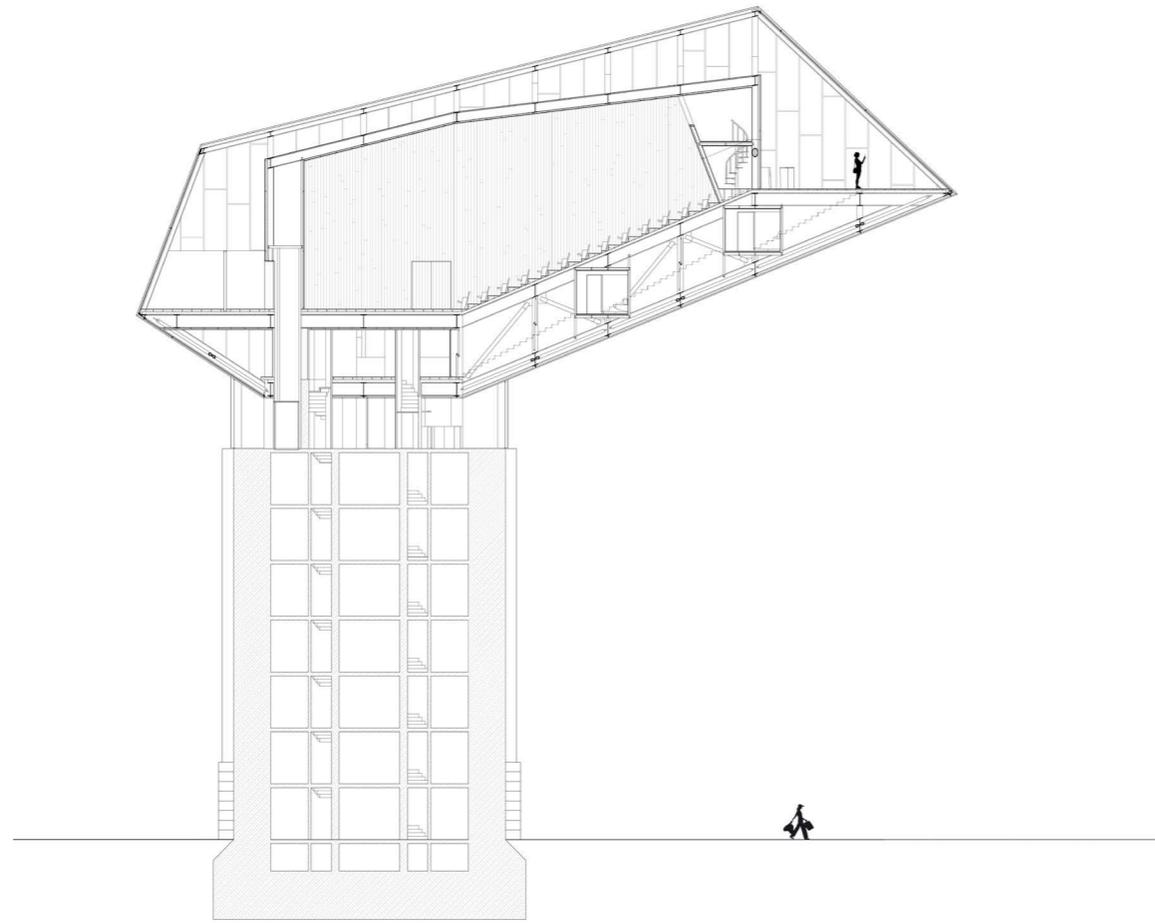
Thématique : architecture, expérimentation et matérialité | Enseignants : Jocelyne Duvert, Alessandro Mosca

Existant : Un besoin du quartier Nord-Ouest d'Amiens de se déplacer vers des lieux d'intérêt tels que le quartier Saint Leu. **Projet** : A partir d'une réflexion sur le musée souhaité plus accessible à tous, un parcours piéton paysager est proposé, scindant en deux parties symétriques la parcelle, qui accueille d'un côté le musée, de l'autre un miroir d'eau. L'architecture de contraste appelle et raconte le traitement des oeuvres. **Structure** : béton armé



Centre de visiteurs d'un parc floral à Havelberg, « Grille + Eléments »
 Master des sciences de l'architecture à l'Université Leibniz de Hanovre, en Allemagne
 Thématique : architecture et construction | Enseignants : Alexander Furche, Christoph Rütter, Renko Steffen

Existant : Une ancienne usine de béton et son site vont accueillir l'événement de sensibilisation à l'environnement « BUGA 2015 », ses jardins et son centre de visiteurs comprenant les bureaux d'une entreprise. **Projet** : Vivre et parcourir le parc, du parking à la Havel (cours d'eau) sur une grille traversée par l'environnement et ses éléments : air, eau, végétaux, ville. **Structure** : poutres en pin lamellé collé. **Remplissage** : pin, vues



Salle de concert à Hanovre, « Music rock »

Master des sciences de l'architecture à l'Université Leibniz de Hanovre, en Allemagne

Thématique : architecture et construction | Enseignants : Alexander Furche, Christoph Rütter, Renko Steffen

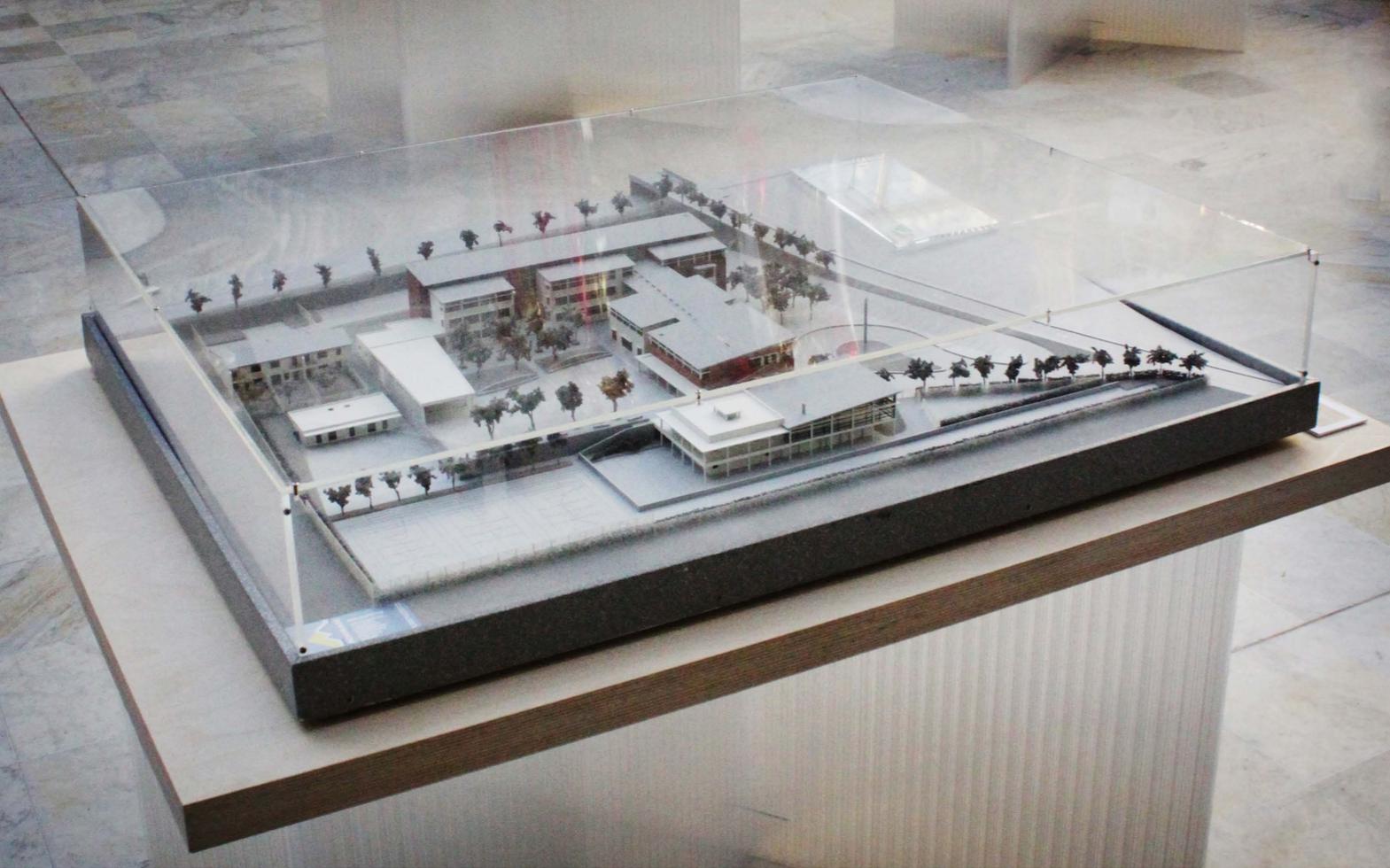
Existant : Un important trafic automobile encerle le bunker de la Deisterplatz. Projet : Proposer un lieu de culture et faire appel. Le toit d'ardoises est remplacé par un nouvel élément « en équilibre », qui surprend. L'architecture minérale reste éteinte, ou s'allume et signale un concert.

Structure : poutres en acier. Couverture : toile tendue.



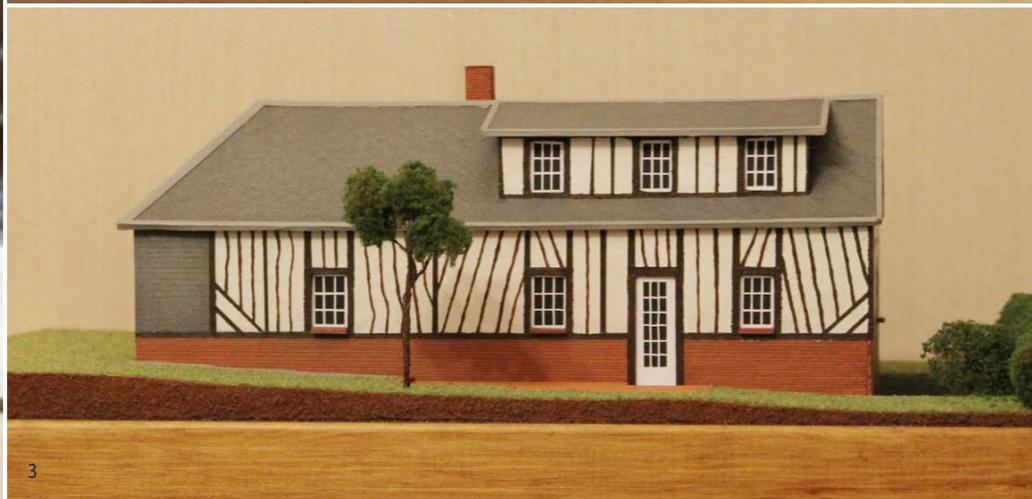
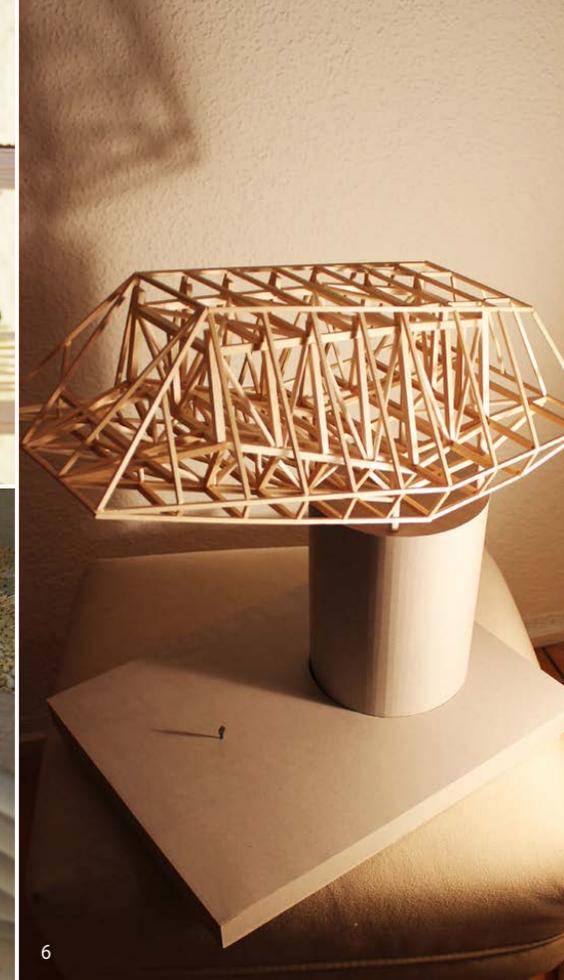
57 logements individuels : Coeur de bourg à Bourguébus, « Protection du patrimoine »
Thématique : projet urbain | Enseignants : Pascal Desplanques, Annicka Julien

Existant : Bourguébus est une zone agricole en cours d'urbanisation. Il s'agit d'accueillir les nouveaux habitants tout en respectant l'existant : culture, agriculture, environnement. **Projet** : Création d'un coeur de bourg à l'usage des habitants, où déplacements doux, lien intercommunal et continuité de la trame verte, sont privilégiés. Densité de logements élevée afin de préserver les cultures et prairies de l'étalement urbain.



Maquettes restaurées pour la Maison de l'Architecture de Haute-Normandie : Exposition « Architecture et collèges » de l'Eure
Président : Pascal Victor, Directrice : Anne Le Bellégo | Scénographie et graphisme : Editions Point de vues
Maquette 1 : Collège Jean Jaurès à Evreux, Architecture : Atelier des Deux Anges | Fabrication : Archimade | Restauration : Céline Grimaud

Maquette 2 : Collège Lucie Aubrac à Beuil, Architecture : Atelier d'Architecture Carpentier Decrette | Restauration : Céline Grimaud



Maquettes fabriquées

1. Concept - logements collectifs
2. Structure - passerelle en bois
3. Privé

4. Projet étudiant : Centre de visiteurs
5. PFE : Espace public
6. Structure : Salle de concert



Dessin 3D de 4 logements individuels à Saint-Etienne-du-Rouvray
Conception : O2 Architecture



Dessin 3D de logements individuels et collectifs à Etainhus
Conception : Atelier Bettinger Desplanques

T 06 81 46 24 50
@ contact@celinegrimaud.com
w www.celinegrimaud.com
